

26200 Einhand-Mikrofonstativ

» Elegance «



Avantgardistisch und elegant in Design und Funktion

- Neu: mit großem Sockel und schnittigen trilobularen Rohren
- Gediegenes, schlankes und sehr praktisches Bedienelement
- Bequeme und sanft gleitende Höhenverstellung
- Standfest und trittschallgedämpft: der Stahl-Rundsockel mit formschöner Kunststoffabdeckung bietet die perfekte Mischung aus Kippsicherheit, Unempfindlichkeit, Vibrationsarmut und schützt durch seinen umlaufenden Gummiring wirksam den Boden
- mit unverlierbarer Rändelschraube und 3/8" (5/8") Gewinde

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

SICHERHEITSHINWEISE

- Zur Aufnahme von Mikrofonen - nicht für andere Lasten bestimmt
- Dieses Stativ eignet sich insbesondere für Mikrofone die direkt oder per Klammer montiert werden; die Verwendung eines Armes ist nicht vorgesehen aber möglich; in diesem Falle hat der Nutzer durch geeignete Maßnahmen (z.B. Gegengewicht) für die Sicherheit der Installation zu sorgen
- Guß-Rundsockel 1 mit Vorsicht handhaben, insbesondere bei der Montage nicht fallen lassen
- Beide Gewinde sind vor dem Einschrauben auf Beschädigungen hin zu prüfen; durch unsachgemäße Handhabung (z.B. Stöße) könnten Gewindgänge verformt werden
- Rohr 2 bis zum Anschlag fest in Rundsockel 1 schrauben
- BEACHT: Auszugrohr NICHT GEWALTSAM an die obere bzw. untere Endlage anschlagen!
- Insbesondere beim Transport ist das Stativ am Grundrohr zu fassen nicht am Auszug!
- Auf ebenen Untergrund achten

AUFBAU

- Guss-Rundsockel 1 auf Boden legen, Einschraubgewinde 2 der Rohrkombination möglichst gerade ansetzen und bis zum Anschlag handfest einschrauben.

BENUTZERHINWEISE / FUNKTIONEN

HÖHENVERSTELLUNG

Drücker 3 betätigen, halten und Auszug 4 bis zur gewünschten Höhe aus dem Grundrohr 5 herausziehen. Sobald die Höhe erreicht ist, den Drücker 3 einfach wieder loslassen.

MIKROFONKLAMMER mit Anschlußgewinde

TIPP Nr.1: Wie bekommt man die Mikrofonklammer schön fest?

- Klammer schräg zur Endposition ansetzen
- Integriertes Rändel drehen bis die (nach wie vor schräg stehende) Mikroklammer aufsitzt
- Rändel festhalten und Mikrofonklammer durch Drehen im Uhrzeigersinn nach vorne ausrichten.
- So zieht sich das Gewinde fest und die Klammer sitzt wackelfrei.

TIPP Nr.2: Eine Frage der Optik?

Viele Mikrofonklammern verfügen über ein Reduziergewinde mit Bund 6 dessen runde Form sich deutlich absetzt vom viereckigen Design der Mikroklammer und des Bedienelements. Wer einen formschönen Übergang ohne runden Bund bevorzugt, kann die ursprüngliche Reduzierung durch das K&M-Modell 85040 ersetzen.

3/8"-5/8" REDUZIERGEWINDE

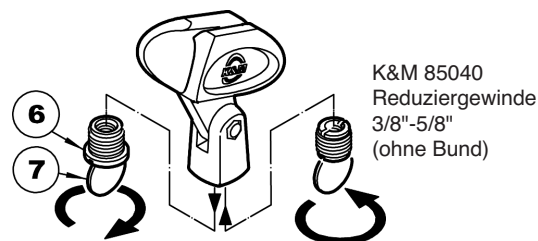
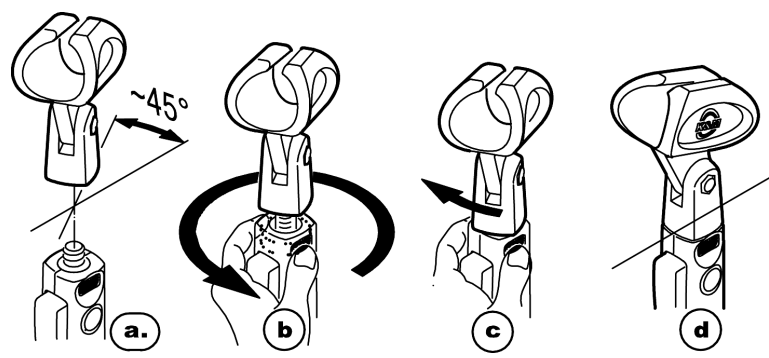
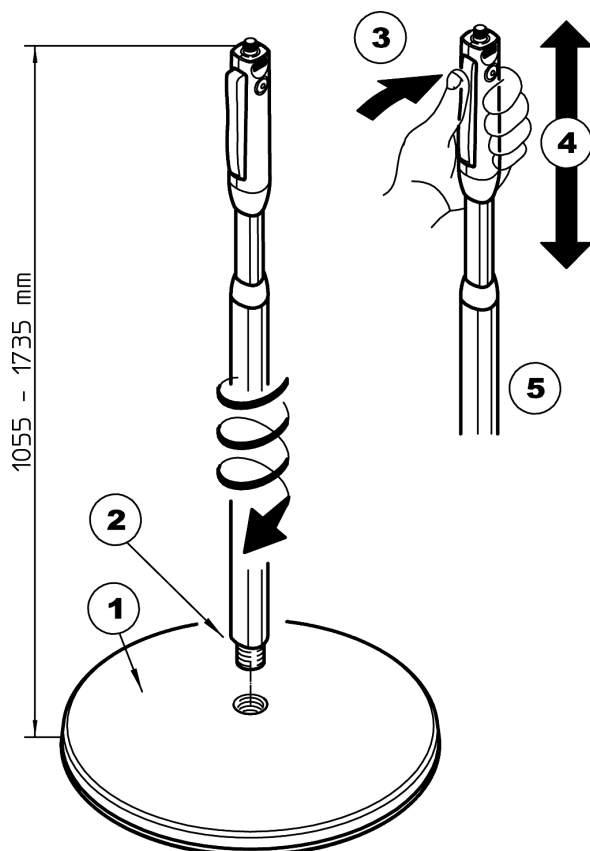
Mithilfe einer Münze 7 kann die 3/8"-Reduzierung herausgeschraubt werden.

Das ist notwendig bei:

- einem WECHSEL: z.B. gegen K&M-Reduziergewinde 85040, siehe TIPP Nr.2)
- NICHTGEBRAUCH: für Mikrostativ mit 5/8"-Gewindeanschluss

TECHNISCHE DATEN / SPEZIFIKATIONEN

Material	Sockel/Haube: Stahl verzinkt/PA-schwarz Rohre: Aluprofile schwarz eloxiert Griffschalen: Zink-Druckguß Kunststoffteile: PA, POM, PC, TPU
Traglast	Mikrofonierung
Abmessungen	Sockel ø 275 mm, Höhe 1055-1735 mm, 3/8" oder 5/8"
Karton	B x T x H: 380 x 50 x 1000 mm; 3,4 kg
Gewicht	3,0 kg
Zubehör (nicht im Lieferumfang)	Mikrofonklammern 85040/50/55/60, Popkiller 23956/66 Mikrofonschienen 23550, 236 etc.



PRÜFEN, INSTANDHALTN, REINIGEN

- Rohrkombination stets sauber und trocken halten
- Durch eindringen von Schmutz oder Flüssigkeiten in das Grundrohr kann die Bremswirkung beeinträchtigt werden!
- Zur Reinigung und Pflege am besten ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen.