

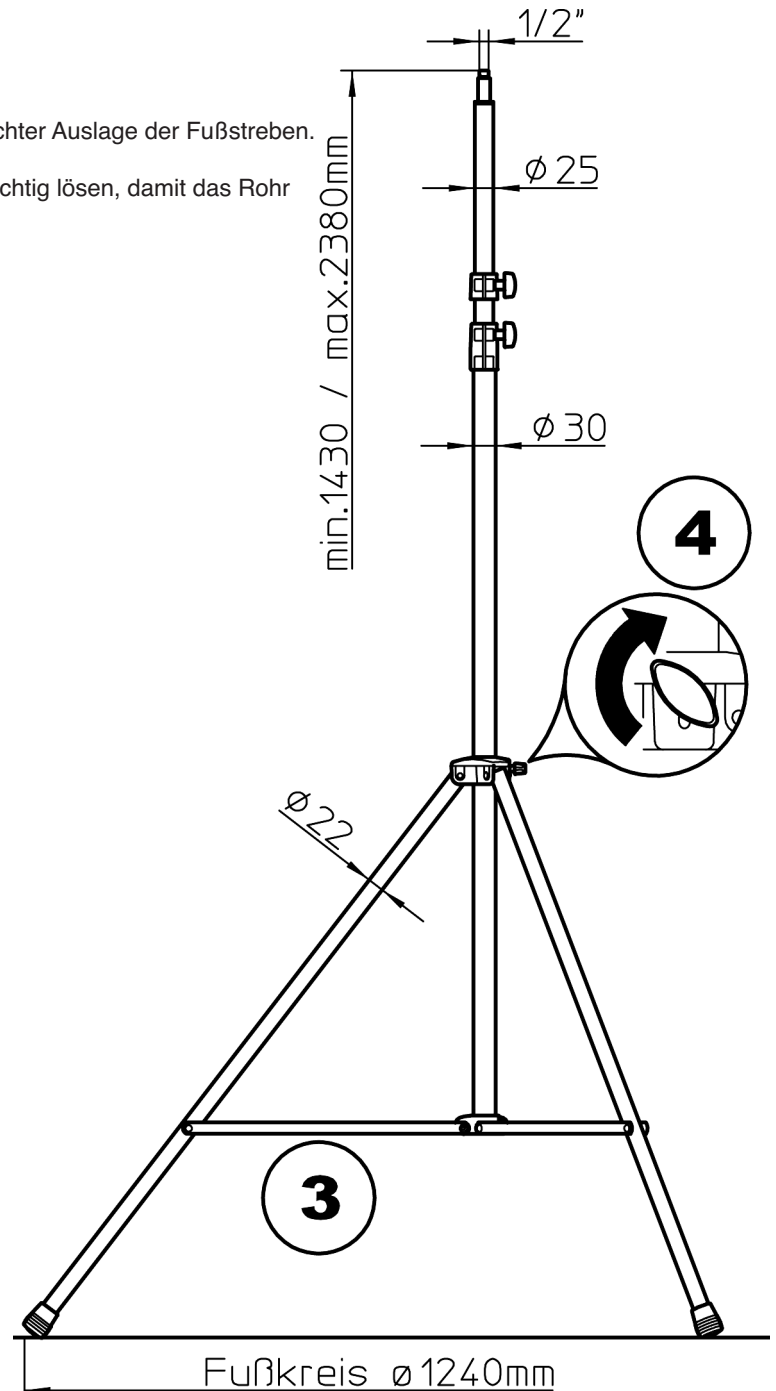
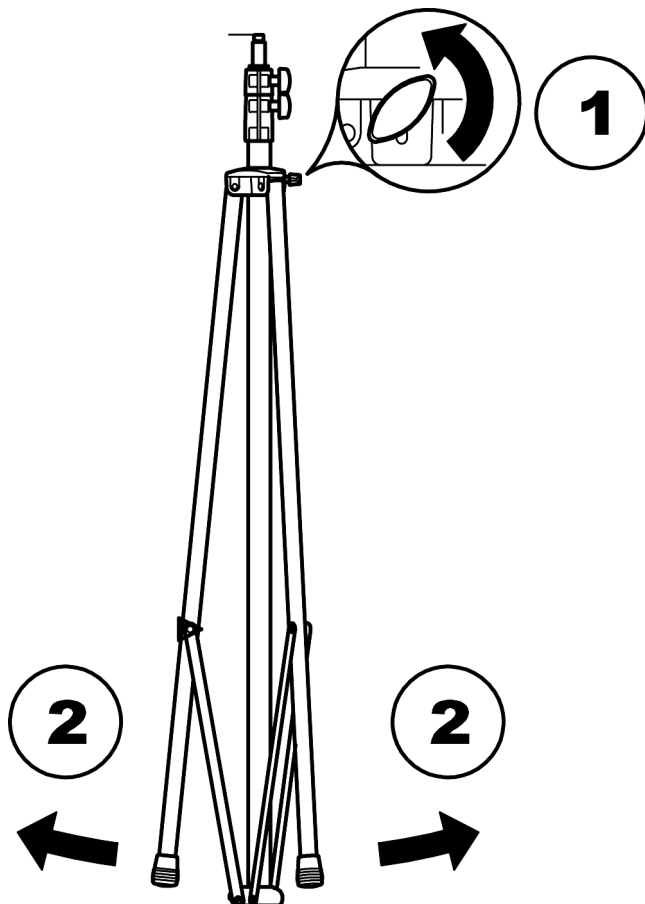
# 21411 Overhead Mikrofonstativ

- Für spezielle Bühnen- und Studioeinsätze
- Auszugrohrkombination mit zusätzlichem Sicherungsring
- Große Reichweite mit flexible Einsatzmöglichkeiten: Stativ bis zu 2,4 m stufenlos ausziehbar
- Nachrüstbar mit dem Schwenkarm 21231
- TÜV-Bauart-geprüft

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

## SICHERHEITSHINWEISE

- Tragkraft: max. 12 kg
- Der Untergrund muß tragfähig und eben sein.
- Die maximale Standfestigkeit erreicht das Stativ bei waagerechter Auslage der Fußstreben.
- Verschraubungen sind fest, aber nicht überfest anzuziehen.
- Beim Einfahren des Auszugrohres die Klemmschrauben vorsichtig lösen, damit das Rohr nicht schlagartig sondern langsam nach unten gleitet.



## AUFBAUANLEITUNG

Der Aufbau des 21411 Overhead-Mikrofonstativ ist sehr einfach. Es ist bereits vormontiert und muss lediglich in Position gebracht werden.

1 Klemmschraube der Dreieckschelle etwas lösen.

2 Beine auseinanderziehen bis...

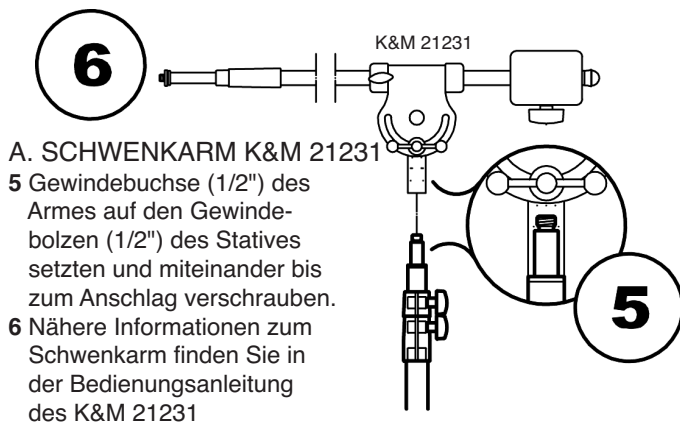
3 ...Fußstreben waagrecht stehen.

4 Klemmschraube wieder fest anziehen.

BEACHTET: Handkraft genügt; überfestes Anziehen belastet die Bauteile und ist zu vermeiden.

## BENUTZERHINWEISE / FUNKTION

### MIKROFON MONTIEREN (mit König & Meyer-Zubehör)

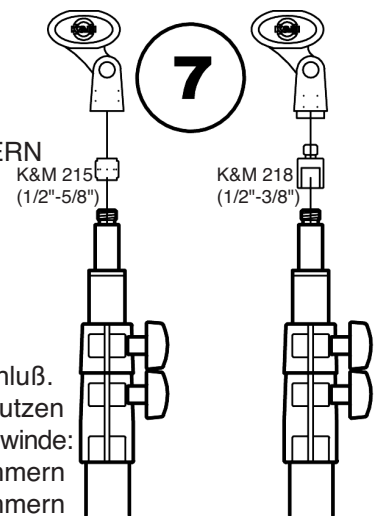


### B. K&M MIKROFONKLAMMERN

- 85035 - ø 17-22 mm
- 85050 - ø 22-28 mm
- 85055 - ø 28-34 mm
- 85060 - ø 34-40 mm

7 Diese Mikrofonklammern verfügen jeweils über einen 3/8" und 5/8"-Gewindeanschluß. Zur Montage am 21411 benutzen Sie bitte folgende Reduziergewinde:  
K&M 215 für 5/8"-Mikroklammern  
K&M 218 für 3/8"-Mikroklammern

Bsp.: K&M-85050



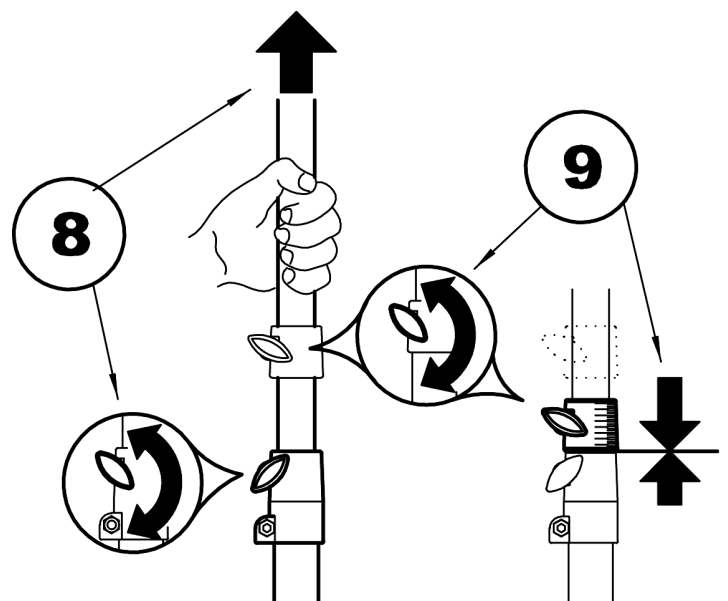
## STATIVHÖHE EINSTELLEN

### BEACHTET:

vor dem Lösen der Klemmschrauben stets das Auszugrohr mit einer Hand festhalten.

- 8 Klemmschraube der Spannschelle lösen; Auszugrohr in gewünschte Höhe bringen; Klemmschraube wieder festdrehen
- 9 Klemmschraube des Sicherungsringes lösen; diesen auf der Spannschelle aufsitzen lassen; Klemmschraube wieder festdrehen

Das Einfahren des Stativs erfolgt im umgekehrten Reihenfolge.



## PRÜFEN, INSTANDHALTEN, REINIGEN

- Schonender Umgang mit dem Stativ erhält die Teleskopierbarkeit, die Tragkraft und die Sicherheit der Installation
- Bei Wartungsarbeiten auf evtl. Gefährdungen achten (Einklemmen, Anstoßen, Kippen)
- Zur Reinigung und Pflege am besten ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen

### FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| F: Stativ wackelt                  | B: Bodenunebenheiten beseitigen, Klemmschrauben nachziehen        |
| F: Auszugrohr wackelt              | B: Schrauben der Spannschelle und des Sicherungsringes nachziehen |
| F: Auszugrohr fährt ein unter Last | B: Last prüfen (max. 12 kg) sowie Klemmschrauben nachziehen       |
| F: Stativ kippt                    | B: Bodenunebenheiten beseitigen                                   |
|                                    | B: Schwenkarm ausbalancieren und über Fußrolle ausrichten         |

## TECHNISCHE DATEN / SPEZIFIKATIONEN

Material	- Rohre, Gewindebolzen: Stahl	Packmaß Gewicht	B x T x H: 100 x 90 x 1170 mm 5 kg
	- Schellen: Polyamid (PA)	Karton Gewicht	B x T x H: 130 x 120 x 1185 mm 5,7 kg
Abmessungen	- Parkettschoner: TPE	Zubehör (optional)	- Schwenkarm 21231
	- Verbindungselemente: Stahl vern./verz.		- Reduzierbolzen 215, 218
			- Mikrofonklammern 85035, 85050, 85055, 85060
			- Tragetasche 21311